

工学院大学新宿キャンパス
新・アトリウム

デジタルアートコンペティション

P.I.C.S. Presents

2020年5月末に生まれ変わる新宿キャンパスのアトリウムには、新しい時代のデジタル技術を駆使した、無限の可能性を秘めたプレゼンテーション設備が整備されます。この設備を使った創造的な表現のアイデアを求めます。

Kinetic wall
LED light wall
Projection Mapping
3D sound system

◆形式：2段階方式コンペティション

◆賞金

第1段階通過者：入賞 5点 各10万円

第2段階：最優秀 1点 20万円

◆応募方法

キューポートより登録用紙をダウンロードし
必要事項を記入して mail で送付する。

◆応募資格

提出時に工学院大学の学生、工学院大学附属中学校・
高等学校の生徒であること。詳細は応募要項による。

◆スケジュール

技術資料配布：2019年11月20日（水）より（キューポート）

応募登録期間：2019年11月20日（水）～12月28日（土）

第1段階提出：2020年2月28日（金）17:00 締切

第1段階結果発表：2020年3月18日（水）

第2段階公開審査：2020年9月中旬（日程未定）

◆主催：工学院大学 協賛：株式会社 P.I.C.S. 協力：ヒビノアークス株式会社

◆事務局：工学院大学総合企画部企画課

Tel: 03-3340-0934 / mail: sougo_kikaku@sc.kogakuin.ac.jp